

Департамент образования  
администрации городского округа Тольятти

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр Гранит»  
городского округа Тольятти

Принята на основании  
решения педагогического совета  
протокол № 5  
от "30" июня 2023 г.

Утверждаю  
Директор  
МБОУДО «Центр Гранит»  
П.А. Завьялов

приказ № 159/ОД от "30" июня 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Юный парикмахер»**

*социально-гуманитарной направленности*

Срок реализации 2 года

Возраст учащихся 10-17 лет

Разработчик:  
Кошелева Т.Т.,  
педагог дополнительного образования

Тольятти, 2023

## Оглавление

1. Пояснительная записка . . . . .	3
2. Учебно-тематический план программы . . . . .	5
3. Содержание программы . . . . .	7
4. Материально-техническое обеспечение программы . . . . .	10
5. Методическое обеспечение программы . . . . .	11
6. Список рекомендуемой литературы . . . . .	12
Приложение. Календарно-тематический план . . . . .	13

## **Пояснительная записка**

Парикмахерское искусство существует давно. Во все времена люди хотели выглядеть красиво и привлекательно и прилагали для этого немало усилий, изобретали специальные приспособления и инструменты, которые использовали в процессе выполнения причесок и стрижек. Но, конечно же, никакой инструмент, будь то металлический стержень или современные электрощипцы, не могут заменить ловких рук мастера.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный парикмахер» представляет собой разработанный общеобразовательный курс социально-гуманитарной направленности. Программа направлена на духовно-нравственное воспитание учащихся посредством развития эстетического восприятия внешности своей и окружающих; создание основы для приобретения ими опыта по созданию объектов парикмахерского искусства; развитие мотивации личности учащихся к познанию; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности учащихся. Содержание программы ориентировано на подростковый возраст, предусматривает возможность самостоятельного выполнения основных видов парикмахерских работ, получение знаний по уходу за волосами, обеспечение занятости детей, привитие любви к труду и творчеству.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный парикмахер» технической направленности разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Концепции развития дополнительного образования до 2030 года утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р; Приказ Министерства просвещения № 629 от 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы); Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО - 16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года № 443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также иными документами, регламентирующими деятельность учреждений дополнительного образования, политики Правительства Российской Федерации в образовательной области и задачи департамента образования администрации городского округа Тольятти по сохранению и укреплению здоровья подрастающего поколения.

**Актуальность программы** заключается в том, что в этом возрасте увеличивается внимание к себе, к своим физическим особенностям, обостряется реакция на мнение окружающих, особенно сверстников и обостряется чувство собственного достоинства.

**Новизна** программы заключается в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории, занятия являются практико-ориентированными, большее число часов отведено на выполнение практических работ.

**Отличительной особенностью** программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование в программе при освоении материала знаний по химии, анатомии, физики, техники прикладного творчества.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена применяемым на занятиях деятельностным подходом, позволяющим максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Стимулирующим познавательные интересы учащихся и развивающим их практические навыки. У учащихся воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный парикмахер» способствует развитию:

- мотивации личности к познанию и творчеству;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности учащегося
- готовности к пониманию инструкции и соблюдения алгоритма деятельности;
- умения планировать результат своей деятельности и разрабатывать алгоритм его достижения;
- самостоятельно осваивать знания и умения, необходимые для решения поставленной задачи;
- готовности получать в диалоге необходимую информацию и использовать ее для решения задач.

В основу содержания программы положены сведения об основных видах парикмахерских работ: мытье волос, выполнение стрижек, окрашивание волос, технологии выполнения химической завивки...

Основу практического обучения составляет выполнение стрижек, укладок и причесок. Во всех перечисленных случаях необходимо учитывать знания подростков, правил безопасности труда, производственной санитарии и добиваться соблюдения их на практике. Занятия проходят в специализированном кабинете. Программа является модифицированной, переработана и добавлена педагогом дополнительного образования.

**Цель:** формирование у учащихся целостного представления о профессии парикмахера через приобщение учащихся к знаниям приёмов парикмахерского искусства и креативного направления современной моды.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- ознакомить учащихся с профессией парикмахера, традиционными и инновационными приемами парикмахерского искусства;
- формировать потребность в самостоятельной деятельности;
- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;

- помочь овладеть основами трудовых и технологических знаний и умений, необходимых парикмахеру;

*Развивающие:*

- развивать творческие способности;
- развивать эстетический вкус, чувство гармонии и красоты;

*Воспитывающие:*

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать уважение к традициям и моде разных народностей;
- обеспечить возможность выбора профессии парикмахера;

**Возраст учащихся:** 10 - 17 лет.

Дети начинают задумываться о выборе профессии. Этот период характеризуется бурной социальной активностью детей. Происходящие сдвиги во всех областях жизнедеятельности подростков, делают этот возраст “переходным” от детства к взрослости. В этот период складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера - это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становления “Я”, обретения новой социальной позиции.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 2 года, объем часов за два года 216 часов, состоит из шести модулей.

**Форма обучения:** очная.

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;
- практическая работа;
- творческие задания.

**Формы организации деятельности:** групповая.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа и 1 час. Одно занятие длится 45 минут.

### **Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса**

Основное место на занятиях уделяется теории с элементами практики. На занятиях происходит сочетание различных методов обучения.

**Рассказом** начинается новая тема, которая сопровождается наглядными пособиями: таблицы, журналы, книги, схемы.

В **беседе** принимают участие все учащиеся. В ходе беседы определяется степень знаний учащихся, их подготовленность к работе.

**Лекция** – изложение теоретического материала.

**Практика** – организация рабочего места, обработка навыков и приемов работы с материалами и инструментами.

### **Формы воспитательной работы**

Беседа о культуре поведения, беседа по парикмахерскому делу, беседа о выборе профессии, конкурсы на лучшую прическу, викторины по истории создания причесок, заседания клуба любознательных, конкурс проектов, конкурс изобретателей и фантазеров.

### **Планируемые результаты**

Личностные:

- гражданская идентичность учащихся;
- чувство любви к традициям и моде своей страны, к культуре, у интересам к её истории, уважительном отношении к культуре, моде других стран, народов, их традициям;
- чувство гордости за мастеров, стилистов своего города, народа, своей страны;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории парикмахерского искусства и моды своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к традициям и моде иной национальной принадлежности;

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

Метапредметные:

*Познавательные:*

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения поставленных задач;
- прогнозировать результат своей деятельности;
- формирование творческого мышления, умения объективно оценивать работу других учащихся, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;

*Регулятивные:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки сверстников, педагогов, родителей.

*Коммуникативные:*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать со сверстниками);
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развивать творческие, коммуникативные и организационные способности, необходимые для последующего профессионального образования и трудовой деятельности;

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

**Учебный план**

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	теория	практика	
<b>1 год обучения</b>					
1	Модуль первый «Парикмахерское искусство и этика обслуживания»	30			Опрос Наблюдение

	посетителей»				Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	Модуль второй «Инструменты, приспособления и гигиена»	30			
3	Модуль третий «Технология выполнения парикмахерских услуг»	48			
Итого:		<b>108</b>			
<b>2 год обучения</b>					
4	Модуль четвертый «Моделирование прически»	36			Опрос Наблюдение Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
5	Модуль пятый «Окрашивание волос, виды красителей и их свойства»	36			
6	Модуль шестой «Химическая завивка»	36			
Итого:		<b>108</b>			
<b>Всего:</b>		<b>216</b>			

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того чтобы оценить освоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах. По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством выполнения творческого задания или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков учащихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 55% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 55-75%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 75-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах в течение года.

Программа является примерной и может корректироваться педагогом дополнительного образования с учетом особенностей работы.

#### Этапы педагогического контроля

Сроки	Виды деятельности	Формы контроля и оценки результатов
<b>Предварительный контроль</b>		
<b>1 год</b>	Выполнять мытье и массаж головы; Выполнять базовые мужские и женские стрижки; Выполнять укладки на волосах различной длины; Педагогическое наблюдение знаний, умений, навыков.	Зачет теоретических знаний. Контрольные вопросы. Зачет практических умений
<b>2 год</b>	Выполнять собранные прически. Выполнять окрашивание волос различными видами красителей; Выполнять химическую завивку различными методами Педагогическое наблюдение ЗУН	Зачет теоретических знаний Зачет практических умений
<b>Текущий контроль</b>		
<b>1 год</b>	Знание технологии выполнения мытья и массажа головы; Знания технологии выполнения стрижек; Знания технологии выполнения укладки волос;	Контрольные вопросы.
<b>2 год</b>	Знания технологии выполнения собранной прически. Знания технологии выполнения окрашивания волос различными видами красителей; Знание технологии выполнения химической завивки различными методами	Контрольные вопросы.
<b>Итоговый контроль</b>		
<b>1 год</b>	Знание правил выполнения мытья и массажа головы. Знание приемов и методов выполнения стрижек мужских и женских; Знание приемов выполнения укладки волос различной длины Знать направления и тенденции моды на текущий период. Приобретение навыков выполнения стрижек мужских и женских. Приобретение навыков выполнения укладки волос и собранной прически Педагогическое наблюдение ЗУН.	Зачет теоретических знаний. Зачет.
<b>2 год</b>	Знание приемов выполнения собранной прически на длинных волосах Знание правил методов выполнения окрашивания волос различными видами красителей; Знание последовательности и методов выполнения химической завивки. Приобретение навыков по выполнению	Зачет. Зачет практических умений.

	окрашивания волос; Приобретение навыков по выполнению химической завивки волос. Педагогическое наблюдение ЗУН.	
--	--	--

**Первый год обучения**  
**Модуль первый**

**«Парикмахерское искусство и этика обслуживания посетителей»**

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области парикмахерского мастера, воспитание художественного вкуса

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с профессией парикмахера, традиционными и инновационными приемами парикмахерского искусства;
- формировать потребность в самостоятельной деятельности;
- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;
- помочь овладеть основами трудовых и технологических знаний и умений, необходимых парикмахеру;

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать эстетический вкус, чувство гармонии и красоты;

Воспитывающие:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать уважение к традициям и моде разных народностей;
- обеспечить возможность выбора профессии парикмахера;

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- Виды парикмахерских работ;
- технологии различных парикмахерских работ;
- устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования,
- историю парикмахерского искусства;
- инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
- организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- признаки неисправностей оборудования, инструмента;
- способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
- Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
- анатомические особенности головы и лица;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- Виды парикмахерских услуг;
- формы и методы обслуживания потребителя;
- состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
- показатели качества продукции (услуги);
- технологии мытья головы, приёмы массажа головы;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;

- Строение волос. Анатомия, физиология, структура волос

Обучающийся должен уметь:

- Рационально организовывать рабочее место,
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
- заполнять диагностическую карточку клиента;
- предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;
- объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;
- применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;
- выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;

Обучающийся должен приобрести навык:

- Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;
- Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг;
- Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами;
- Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента;
- Выполнение мытья и массажа головы различными способами;

### Учебно-тематический план

#### Модуль первый

#### «Парикмахерское искусство и этика обслуживания посетителей»

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, инструктаж.	2	1	1	Опрос Наблюдение Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	История развития парикмахерского искусства	6	5	1	
3	Психологические типы посетителей.	4	2	2	
4	Этика обслуживания посетителей.	6	2	4	
5	Мытье головы. Способы. Культура обслуживания.	2	1	1	
6	Строение волос. Анатомия, физиология, структура волос.	4	2	2	
7	Практические занятия	4	0	4	
8	Итоговое занятие	2	0	2	Зачет. Выполнение творческого задания, анализ
Итого:		<b>30</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	

## **Модуль второй «Инструменты, приспособления и гигиена»**

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области парикмахерского мастера, воспитание художественного вкуса

Задачи:

### Обучающие:

- формировать потребность в самостоятельной деятельности;
- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;
- помочь овладеть основами трудовыми и технологическими знаниями и умениями при работе с парикмахерскими инструментами и приспособлениями ;

### Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать эстетический вкус, чувство гармонии и красоты;

### Воспитывающие:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать уважение к традициям и моде разных народностей;
- обеспечить возможность выбора профессии парикмахера;

## **Предметные ожидаемые результаты**

### Обучающийся должен знать:

Виды парикмахерских работ;

- технологии различных парикмахерских работ;
- устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
- организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- признаки неисправностей оборудования, инструмента;
- способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
- Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
- анатомические особенности головы и лица;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- Виды парикмахерских услуг;
- формы и методы обслуживания потребителя;
- состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
- показатели качества продукции (услуги);
- технологии выполнения укладок электроинструментом;

### Обучающийся должен уметь:

- Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;
- Рационально организовывать рабочее место,
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
- заполнять диагностическую карточку клиента;
- предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;

-приемы пользования электроинструментом;

Обучающийся должен приобрести навык:

-Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;

-Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;

-Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами;

-Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, инструктаж.	2	1	-	Опрос Наблюдение Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	Помещение и оборудование.	2	1	-	
3	Инструменты и приспособления	4	2	2	
4	Приемы пользования инструментами	4	1	3	
5	Гигиена. Стерилизация и дезинфекция.	4	2	2	
6	Электрооборудование и электроинструменты.	4	2	2	
7	Практические занятия	10	0	10	
8	Итоговое занятие.	2	0	2	Зачет. Выполнение творческого задания, анализ
Итого:		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	

#### Модуль третий «Технология выполнения парикмахерских услуг»

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области парикмахерского мастера, воспитание художественного вкуса

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с традиционными и инновационными приемами парикмахерского искусства;

- формировать потребность в самостоятельной деятельности;

- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;

- помочь овладеть основами трудовых и технологических знаний и умений, необходимых парикмахеру;

Развивающие:

- развивать творческие способности;

- развивать эстетический вкус, чувство гармонии и красоты;

Воспитательная:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

-Виды парикмахерских работ;

-технологии различных парикмахерских работ;

-устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;

- организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- признаки неисправностей оборудования, инструмента;
- способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
- Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
- анатомические особенности головы и лица;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- Виды парикмахерских услуг;
- формы и методы обслуживания потребителя;
- состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
- показатели качества продукции (услуги);
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
- технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;
- состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;
- технологии выполнения прически;
- психология общения и профессиональная этика парикмахера

Обучающийся должен уметь:

- Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;
- Рационально организовывать рабочее место,
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
- заполнять диагностическую карточку клиента;
- предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;
- применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;
- выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;
- выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;
- выполнять прически на основе базовых технологий;

Обучающийся должен приобрести навык:

- Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;
- Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг;
- Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;
- Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;
- Выполнение причесок волос.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие, инструктаж.	2	1	1	Опрос

2	Операции и приемы стрижек	4	1	3	Наблюдение Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
3	Технология выполнения женских базовых стрижек	6	2	4	
4	Технология выполнения мужских базовых стрижек	4	1	3	
5	Укладка волос	6	1	5	
6	Технология выполнения причесок на длинных волосах	6	1	5	
7	Элементы прически. Моделирование прически	8	0	8	
8	Практические занятия	10	0	10	Выполнение творческого задания, анализ
9	Итоговое занятие.	2	0	2	
Итого:		<b>48</b>	<b>8</b>	<b>41</b>	

### Содержание программы 1-го года обучения

#### Модуль первый «Парикмахерское искусство и этика обслуживания»

*Тема:* Введение в курс «Юный парикмахер», цели и задачи, знакомство с содержанием и перспективами обучения, правилами поведения в МБОУДО «Центр Гранит», правилами ТБ на занятиях, охраной труда.

*Практика:* Экскурсия по учебному кабинету. Проведение игр на знакомство, выявление лидерских качеств.

*Тема:* История развития парикмахерского искусства

*Теория:* Прическа и время. Возникновение прически. Мода и прически по эпохам. Современные тенденции моды.

*Тема:* Психологические типы клиентов и правила поведения с ними.

*Практика:* Решение проблемных ситуаций, приведенных в специальных карточках для закрепления материала. Обсуждение результатов.

*Тема:* Организация выполнения парикмахерских услуг.

*Тема:* Правила культуры обслуживания.

*Теория:* Профессиональная этика и прикладная эстетика. Культура труда, речевой этикет.

*Практика:* Задание на решение проблемных ситуаций, приведенных в специальных карточках для закрепления материала. Обсуждение результатов.

*Тема:* Мытье головы. Способы. Культура обслуживания.

*Теория:* Мытье головы двумя способами. Мытье головы хной, специальными препаратами.

*Практика:* Выполнение операций мытья головы, соблюдение норм

*Тема:* Строение волос и кожи. Анатомия, физиология кожи головы и волос. Структура волос, виды болезней.

*Тема:* Практические занятия. Мытье головы. Простейшие стрижки. Сушка.

*Тема:* Итоговое занятие. Выполнение творческого задания.

#### Модуль второй «Инструменты, приспособления и гигиена»

*Тема:* Вводное занятие. Инструктаж.

*Тема:* Помещение и оборудование.

*Тема:* Инструменты и приспособления.

Ножницы, приемы держания ножниц. Расчески, виды расчесок и их назначение, приемы держания расчесок. Бигуди, их назначение. Общие требования безопасности.

Парикмахерское белье. Подготовительные и заключительные работы. Обязанности мастера.

Практика : Приемы держания расчесок. Приемы держания ножниц. Правила работы с электроинструментами, техника безопасности. Пользования приспособлениями и парикмахерским бельем.

Тема: Приемы пользования инструментами.

Практика: Выполнение операций стрижки прямыми и филировочными ножницами. Применение расчесок при выполнении стрижек.

Тема: Стерилизация и дезинфекция. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером.

Теория: Стерилизация и дезинфекция парикмахерских инструментов

Практика: Задание на решение проблемных ситуаций, приведенных в специальных карточках для закрепления материала. Обсуждение результатов.

Тема: электрооборудование и электроинструменты.

Теория: Электрооборудование в парикмахерской, правила пользования.

Приемы работы электроинструментами: плойками, утюжками, фенами.

Практика: Выполнение сушки волос под сушуаром. Выполнение приемов укладки волос феном. Создание локонов с помощью плойки, выпрямление волос утюжком.

Тема: Практические занятия

Итоговое занятие: Выполнение творческого задания, презентация модели.

### **Модуль третий «Технология выполнения парикмахерских услуг»**

Тема: Вводное занятие. Инструктаж.

Тема: Операции и приемы стрижек.

Теория: Операции стрижки, методы обработки волос. Виды стрижек, формы стрижек.

Практика :Выполнении операций стрижки, с использованием методов обработки волос. Создание формы стрижки.

Тема: Технология выполнения женских базовых стрижек.

Теория: Текстура, структура волос. Форма и силуэт стрижки. Приемы и операции , используемые при выполнении женских стрижек.

Практика: Выполнение массивной формы стрижки, прогрессивной, градуированной, равномерной. Выполнение операций стрижки , при создании формы.

Тема: Технология выполнения мужских базовых стрижек.

Теория: Технология выполнения мужских классических стрижек. Операции и приемы. Используемые при выполнении стрижек.

Практика: Выполнение мужских классических стрижек методом «Канадка».Выполнение операций, используемых в процессе стрижки.

Тема: Укладка волос.

Теория: Технология выполнения укладки волос с помощью фена методом «бамбаж» и методом «брашинг».Технология укладки волос с помощью бигуди в соответствии с задуманной прической. Укладка волос с использованием плойки и утюжка.

Практика: Выполнение укладки волос феном, создание прикорневого объема. Накрутка волос на бигуди по схеме прически. Создание локонов с помощью плойки. Выпрямление волос и выполнение локонов при помощи утюжка.

Тема: Технология выполнения причесок на длинных волосах.

Теория: Особенности выполнения причесок на длинных волосах. Прическа из одного хвоста, двух и более хвостов.

Практика: Выполнение прически из одного хвоста, двух хвостов и более.

Тема: Элементы прически. Моделирование прически.

Теория: Элементы прически. Виды причесок, композиция прически.. Композиционные составляющие прически.

Практика: Выполнение элементов прически. Создание композиции прически и композиционного центра.

Тема: Практические занятия.

Тема: Итоговое занятие. Выполнение тематического задания.

**Второй год обучения**  
**Модуль четвертый**  
**«Моделирование прически»**

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области моделирования причесок, воспитание художественного вкуса  
Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с профессией парикмахера, традиционными и инновационными приемами парикмахерского искусства;
- формировать потребность в самостоятельной деятельности;
- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы парикмахерского искусства;
- помочь овладеть основами трудовых и технологических знаний и умений, необходимых парикмахеру;

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать эстетический вкус, чувство гармонии и красоты;

Воспитывающие:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать уважение к традициям и моде разных народностей;
- обеспечить возможность выбора профессии парикмахера;

**Предметные ожидаемые результаты**

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
- требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;
- виды парикмахерских работ;
- анатомические особенности, пропорции и пластика головы;
- типы, виды и формы натуральных волос;
- психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;
- законы композиции;
- основы моделирования и композиции причесок;
- приемы художественного моделирования причесок;
- направление моды в парикмахерском искусстве;
- технологии выполнения классических причесок;
- нормы времени на выполнение прически;
- структура, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- технику выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута

Обучающийся должен уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности;
- выполнять классические прически;
- применять стайлинговые средства для волос;
- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;
- профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами и укладки волос в домашних условиях;

Обучающийся должен приобрести навык:

- организации рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;
- выполнение классических причесок различного назначения; моделирование и изготовление парикмахерских изделий из натуральных и искусственных волос;
- обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;
- технологии волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута

**Учебно-тематический план  
Модуль четвертый  
«Моделирование прически»**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Элементы прически. Моделирование прически	6	5	1	Анкетирование Опрос Наблюдение  Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	Технология выполнения базовых причесок	6	2	4	
3	Технология выполнения причесок на длинных волосах.	6	2	4	
4	Технология выполнения свадебных и торжественных причесок	6	1	5	
5	Практические занятия	10	0	10	Зачет. Выполнение творческого задания, анализ
6	Итоговое занятие	2	0	2	
Итого:		<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	

**Модуль пятый**

**«Окрашивание волос, виды красителей и их свойства»**

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области окрашивания волос

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с окрашиванием волос, видами красителей и их свойствами;
- формировать потребность в самостоятельной деятельности;

Развивающие:

- развивать творческие способности;

Воспитывающие:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать умения работать в группе;

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
- организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- Виды парикмахерских услуг;

- формы и методы обслуживания потребителя;
- состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
- показатели качества продукции (услуги);
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
- состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;
- законы колористики;
- технологии и виды окрашивания волос;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- психология общения и профессиональная этика парикмахера

Обучающийся должен уметь:

- Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;
- Рационально организовывать рабочее место,
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
- заполнять диагностическую карточку клиента;
- предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;
- выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;

Обучающийся должен приобрести навык:

- Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов при окрашивании;
- Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;
- Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг;
- Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий;

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Виды красителей , их свойства	1	1	-	Анкетирование  Опрос Наблюдение Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	Стойкие аммиачные красители	7	1	6	
3	Обесцвечивающие, осветляющие красители	6	1	5	
4	Тонирующие красители	4	1	3	
5	Натуральные красители, способы приготовления	6	1	5	
7	Практические занятия	10	0	10	Зачет. Выполнение творческого задания, анализ
8	Итоговое занятие.	2	0	2	
Итого:		<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	

## Модуль шестой «Химическая завивка»

Цель: формирование гармонично развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области химической завивки волос

Задачи:

### Обучающие:

- ознакомить учащихся с химической завивкой волос, видами составов для химической завивки и их свойствами;
- формировать потребность в самостоятельной деятельности;

### Развивающие:

- развивать творческие способности;

### Воспитывающие:

- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность;
- воспитывать умения работать в группе;

### **Предметные ожидаемые результаты**

#### Обучающийся должен знать:

- устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
- организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- признаки неисправностей оборудования, инструмента;
- способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
- Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда;
- состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы; технологии выполнения химической (перманентной) завивки;
- нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
- психология общения и профессиональная этика парикмахера.

#### Обучающийся должен уметь:

- Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;
- Рационально организовывать рабочее место;
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Выполнять текущую уборку рабочего места;
- соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;
- заполнять диагностическую карточку клиента;
- выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;
- профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.

#### Обучающийся должен приобрести навык:

- Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом;
- Консультирование по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях

### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		всего	теория	практика	

1	Диагностика волоса.	2	1	1	Опрос Наблюдение Анкетирование Тестирование Выполнение творческих заданий Участие в конкурсах
2	Составы для химической завивки	4	1	3	
3	Методы накрутки	8	2	6	
4	Последовательность выполнения химической завивки	10	4	6	
5	Практические занятия	10	0	10	
6	Итоговое занятие.	2	0	2	Выполнение творческого задания, анализ
Итого:		36	8	28	

### Содержание программы 2-го года обучения

#### Модуль четвертый «Парикмахерское искусство и этика обслуживания»

*Тема:* Элементы прически. Моделирование прически

*Теория:* Элементы прически: косы, букли, локоны, хвосты и т.д. Моделирование причесок.

*Практика:* Практикум по созданию причесок с использованием различных элементов.

*Тема:* Технология выполнения базовых причесок.

*Теория:* Детали прически. Начес, тупирование, как основа прически. Виды крепления собранной прически.

*Практика:* Выполнение начеса, тупирования. Создание ленточных деталей. Выполнение крепления прически.

*Тема:* Технология выполнения причесок на длинных волосах.

*Теория:* Особенности выполнения причесок на длинных волосах. Прическа из одного хвоста, двух и более хвостов.

*Практика:* Выполнение прически из одного хвоста, двух хвостов и более.

*Тема:* Технология выполнения свадебных и торжественных причесок

*Теория:* Особенности выполнения свадебных и торжественных причесок

*Практика:* Выполнение свадебной и торжественной прически

*Тема:* Итоговое занятие. Выполнение творческого задания.

#### Модуль пятый «Окрашивание волос, виды красителей и их свойства»

*Теория:* Группы красителей. Правила работы с красителями. Действие красителей на волосы.

*Практика:* Смешивание красителей, приготовление красящей массы, нанесение красителей на волосы.

*Тема:* Стойкие, аммиачные красители

*Теория:* Свойства красителей, химический процесс окрашивания волос. Воздействие красителей на волосы, уход за волосами после окрашивания химическим красителем.

*Практика:* Выполнение окрашивания волос стойким, химическим красителем.

*Тема:* Обесцвечивающие, осветляющие красители

*Теория:* Способы приготовления красящей массы, безопасное время выдержки. Методы нанесения красителя на волосы. Мелирование волос. *Практика:* Приготовление обесцвечивающей красящей массы. Выполнение мелирования волос.

*Тема:* Тонирующие красители.

*Теория:* Виды тонирующих красителей, правила тонирования волос. Технология выполнения тонирования волос.

*Практика:* Выполнение тонирования волос.

*Тема:* Натуральные красители, способы приготовления

*Теория:* Натуральные красители глубокого проникновения, поверхностного действия. Правила приготовления красителей, нанесение на волосы. *Практика:* Выполнение окрашивания волос хной и басмой.

*Тема:* Уход за окрашенными волосами.

*Теория:* Препараты по уходу за окрашенными волосами. Способы применения. Экспресс процедуры по восстановлению волос.

*Практика:* Выполнение мытья головы после окрашивания волос. Выполнение экспресс - процедуры по восстановлению волоса.

*Практика:* Выполнение окрашивания волос красителями разных групп.

*Итоговое занятие:* Выполнение творческого задания, презентация модели.

### **Модуль шестой «Химическая завивка»**

*Тема:* Диагностика волоса.

*Теория:* Группы волоса. Текстура, структура волоса.

*Практика:* Определение текстуры волоса, состояния и длины волоса. Подбор составов в соответствии с состоянием волоса.

*Тема:* Составы для химической завивки.

*Теория:* Виды составов, их свойства. Действие химических составов на волос, изменение длины волос под воздействием составов, время выдержки.

*Практика:* Подбор состава на основании диагностики волоса.

*Тема:* Методы накрутки.

*Теория:* Виды коклюшек, методы накрутки на коклюшки

*Практика:* Выполнение накрутки волос на коклюшки.

*Тема:* Последовательность выполнения химической завивки.

*Теория:* Химический процесс формирования завитка. Последовательность выполнения химической завивки.

*Практика:* Выполнение химической завивки.

*Тема:* Практические занятия.

*Тема:* Итоговое занятие. Выполнение тематического задания.

### **Обеспечение программы Методическое обеспечение**

*Основные принципы, положенные в основу программы:*

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка,
- создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и учащегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

*Методы работы:*

- *словесные методы:* рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы:* презентации наработок, демонстрации стрижек, причесок. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления учащихся.
- *практические методы:* изготовление моделей причесок на бумаге, Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений учащихся. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать учащихся к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

Требования к помещению, в котором должны проводиться занятия: мастерская.

**Перечень оборудования и материалов, необходимых для занятий**

№ п/п	Наименование	
<b>Аппаратура</b>		
1.	Сушуар для сушки волос	
<b>Инструменты</b>		
1.	Набор расчесок	
2.	Ножницы прямые	
3.	Ножницы филировочные	
4.	Бритва филировочная	
5.	Бигуди	
6.	Коклюшки для химической завивки	
7.	Фен	
8.	Щипцы для горячей завивки	
9.	Утюжок	
<b>Приспособления</b>		
1.	Пеньюар	
2.	Пульверизатор	
3.	Мисочки для приготовления красителей	
4.	Кисточки для нанесения красителей	
5.	Зажимы для разделения волос на зоны	
6.	Мерный стаканчик	
<b>Материалы</b>		
1.	Шампунь для ежедневного применения	
2.	Бальзам для ежедневного применения	
3.	Шампунь для окрашенных волос	
4.	Бальзам для окрашенных волос	
5.	Краска для волос	
6.	Пудра обесцвечивающая	
7.	Аксиданты	
8.	Состав для химической завивки	
9.	Фиксаж для химической завивки	
10.	Лак для волос	
11.	Мусс для укладки волос	

**Список литературы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

- дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
  4. Приказ Министерства просвещения № 629 27.07.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
  6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей".
  7. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
  8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".
  9. Письмо Министерства образования и науки Самарской области № МО - 16-09-01/826-ГУ от 03.09.2015.
  10. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».
  11. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года № 443-пк/3.2 «Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

**- для педагога:** Белик Э.В., Немирова А.А., Савемкова В.А. Советы мастера домашнему парикмахеру. – ПКФ «БАО», Донецк, 1997

Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждения дополнительного образования. – Гуманитарный издательский центр, Москва, 2001

Гутыря Л. Парикмахерское мастерство. – Фолио, Москва, 2007

Евладова Е.В., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей. – Гуманитарный издательский центр «Владос», Москва, 2011

Карпов Е., Романова Е., Молоканова Н. Парикмахерская дома. Прически и макияж. – ТОО «Внешсигма», Москва, 1999

Константинов А.В. Как стать парикмахером. – Город мастеров, Москва, 2007

Мещеорякова С., Коверьянова С., Сухомесова Н. и др. 250 модных причесок. Стрижка, уход, укладка для любого типа волос. – ТОО «Внешсигма», Москва, 1999

Панченко О.А. Стрижка. Моделирование. Прическа. – Дом «М и М», Санкт-Петербург, 1998

Плетение косичек для начинающих. – Эскиммо, Москва, 2014

Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ. – АСАСЕМІА, Москва, 2014

Созонов В.П. Организация воспитательной работы в классе. – Педагогический поиск, Москва, 2000

Торлецкая Т.А., Екатериничева Е.Г. Парикмахерское искусство. – «Диамант», «Золотой век», Санкт-Петербург, 1997

Уколова М. Лучшие косы и косички своими руками. Пошаговое иллюстрированное практическое руководство. – АСТ, Москва, 2015

Фришман И.И. Педагогу дополнительного образования об организации общественной активности детей и молодежи. – Дополнительное образование, Москва, 2001

Чулкова О., Александрова Г.В. Уроки домашнего парикмахера. – ТОО «Тригон», Санкт-Петербург, 1997

Энциклопедия парикмахера для семьи. – Домашние чтения, Москва, 2013

**Цифровые образовательные ресурсы:**

[www.beautyday.pro](http://www.beautyday.pro), [www.parikmaheru.web-box.ru](http://www.parikmaheru.web-box.ru), [www.uhairstylist.com](http://www.uhairstylist.com)

<http://my.mail.ru>

Ожидаемые результаты			
1 год обучения		2 год обучения	
знать	уметь	знать	уметь
-санитарию и гигиену кожи головы и волос -этику обслуживания посетителей -виды инструментов, электроинструментов. -операции стрижки -технологии выполнения женских и мужских стрижек -технологии выполнения укладки волос	-выполнять диагностику кожи головы и волос -выполнять приемы работы инструментами для стрижки, укладки волос -выполнять базовые женские стрижки -выполнять мужские базовые стрижки -выполнять укладку волос	-технологии выполнения причесок -виды красителей, правила применения. -технологическую последовательность выполнения химической завивки	-выполнять окрашивание волос -выполнять прически на длинных волосах - выполнять химическую завивку

## Календарный график на \_\_\_\_\_ учебный год

Педагог: \_\_\_\_\_

Программа: «Юный парикмахер»

Срок обучения в годах по программе: 2 года

Год обучения \_1,2\_ Количество часов в неделю \_3\_ Количество часов в год \_108\_

Объединение \_\_\_\_\_

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Месяц	Неделя
1.	Вводное занятие, инструктаж	2	октябрь	4,
2.	История развития парикмахерского искусства	6	Октябрь, ноябрь	4,1,2
3.	Психологические типы посетителей.	4	ноябрь	2,3
4.	Этика обслуживания посетителей.	6	Ноябрь, декабрь	4,1
4.	Мытье головы. Способы. Культура обслуживания	2	декабрь	2
5.	Строение волос. Анатомия, физиология, структура волос.	4	Декабрь, январь	3,4.
6.	Практические занятия	10	январь	1,2,3
7.	Итоговое занятие	2	январь	4
8	Вводное занятие, инструктаж.	2	январь	5
9	Помещение и оборудование.	2	февраль	1
10	Инструменты и приспособления	4	февраль	1,2
11	Приемы пользования инструментами	4	февраль	3
12	Гигиена. Стерилизация и дезинфекция.	4	Февраль, март	4,1
13	Электрооборудование и электроинструменты.	4	март	1,
14	Практические занятия	10	Март, апрель	2,3,4,1
15	Итоговое занятие.	2	апрель	2
	Вводное занятие, инструктаж.	2	апрель	3
	Операции и приемы стрижек	4	апрель	3,4
	Технология выполнения женских базовых стрижек	6	май	1,2
	Технология выполнения мужских базовых стрижек	4	май	3
	Укладка волос	6	май	4
	Технология выполнения причесок на длинных волосах	6		
	Элементы прически. Моделирование прически	8		
	Практические занятия	10		
	Итоговое занятие.	2		

Педагог \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

